Ti-Jean et le nénuphar de la destinée

Texte de Rachel Desaulniers

d'après la série *Les Vieux m'ont conté* du Père Germain Lemieux, s.j.

Distribution

Ti-Jean
Princesse Caribou
Bon roi Camille du Royaume du Nipissing
Bonnet-Rouge
Madame Courchesne
Le boeuf de Madame Courchesne
Grand Tarlet
Tom le taré
Claude le bûcheron allergique
Thérèse, Cécile et Hélène, 3 baleines d'eau douce
Johnny Ritenow
Le Beau David
Gaetan le Gallant

PREMIER ACTE

Scène I

(Princesse Caribou et Ti-Jean sont dans le champs en train de cueillir des bleuets: elle adore ramasser des petits fruits...lui non, mais pour accompagner Caribou dans les bois en tête à tête...)

TI-JEAN
Bon, est-ce que tu en as assez?

PRINCESSE CARIBOU
Encore un peu ... J'en ai des beaux gros dans ma talle..ça va être bon. Je vais pouvoir faire une belle tarte aux bleuets pour mon père.. Puis une pour toi. Ti-Jean arrête de toutes les manger!

TI-JEAN
Bien, regarde Caribou...on est bien...le soleil brille... Le ciel est bleu...t'aurais pas le goût de prendre une petite pause...pis de.....

PRINCESSE CARIBOU
...on est bien comme ça...hen Ti-Jean. On devrait s'organiser pour être ensemble pour toujours.

TI-JEAN
T'as jamais mieux parlé ma belle Caribou... Je suis bien d'accord avec toi.

PRINCESSE CARIBOU
Bon ben ... Qu'est-ce que t'attends?

TI-JEAN
Qu'est-ce que j'attends? Pourquoi faire quoi au juste? Qu'est-ce que t'as en tête... parce que tu sais que je ne suis pas un garçon comme ça...

PRINCESSE CARIBOU
Grand fendant... Tu sais ce que je veux dire. Qu'est-ce que t'attends avant

de demander ma main à mon père le bon roi Camille du royaume du Nipissing? Hen.... Grouille-toi Ti-Jean. J'ai entendu dire que mon père allait faire une grande annonce d'un concours pour gagner ma main en mariage. T'imagine Ti-Jean. Si tu ne te grouilles pas le postérieur, tu risques de me perdre, pis on va pas se marier, puis je vais être malheureuse jusqu'à la fin de mes jours à cause de toi, Ti-Jean, m'entends-tu quand je te parles?

TI-JEAN

Doux doux doux Caribou... On se calme... Oui, je t'ai entendu et je suis d'accord avec toi... Moi aussi je veux qu'on se marie...mais là...

PRINCESSSE CARIBOU

Mais là quoi, Ti-Jean... Y'é où le problème... Aurais-tu peur de pas remporter le concours?

TI-JEAN

Ne-non... C'est pas ça.

PRINCESSE CARIBOU

C'est quoi d'abord?

TI-JEAN

Bien, je sais pas comment faire pour gagner le concours.

PRINCESSE CARIBOU

Pauvre Ti-Jean, avant de t'inquiéter tout de suite, va au moins à la déclaration du roi... On sait même pas c'est quoi le concours... Puis après on réfléchira ensemble....et TU t'organiseras pour gagner MA main en mariage. Je t'avertis Ti-Jean, tu fais mieux de le gagner le concours ou bien tu vas passer un mauvais quart d'heure! Salut Ti-Jean!

TI-JEAN

Encore un bec.... À plus tard ma belle, à plus tard ma belle princesse Caribou... Que j'aime tellement et qui me fait damner avec ces histoires de mariage.

Scène II

(Dans la place centrale du royaume: marchand de légumes, travailleurs, charettes... Gens qui circulent.
Procession d'ouverture musique....
**peut-être CHANSON)*

TROMPETTE

CRIEUR
Oyez! Oyez! Faites place au bon roi Camille du royaume du Nipissing et de sa charmante fille, la princesse Caribou!

ROI CAMILLE
Mes chers sujets, comme vous le savez je deviens vieux et le temps est venu pour moi de remettre la gouvernance du Royaume du Nipissing entre les mains de ceux qui sont plus jeunes et forts que moi.
Le temps est venu d'assurer ma descendance et donc de trouver un mari pour ma tendre et douce fille, la princesse Caribou.
Ma fille unique est pour moi ce qu'il y a de plus précieux au monde.
Celui qui me présentera un cadeau d'égale valeur pour le plus grand bien du Royaume du Nipissing, pourra en échange, épouser la princesse Caribou.
Le nom du gagnant sera dévoilé dans 7 jours à l'occasion d'une grande fête des fiançailles.

Scène III

(Ti-Jean se retrouve sur les rives du lac Nipissing, près d'un étang. Il fait sauter des roches sur l'eau.)

TI-JEAN
Bien là, je suis ben mal pris. Comment je vais faire moi pour gagner le concours.

(Il lance une roche en frustration dans une talle de quenouilles.)

BONNET ROUGE
Aillllleeee!

TI-JEAN
(Il imite le roi.)
Je donnerai ma fille en mariage à celui qui pourra offrir au royaume un cadeau d'égale valeur...

(Il lance une roche en frustration dans la talle de quenouilles.)

BONNET ROUGE
Ouillllllleee!

TI-JEAN
(Il imite Princesse Caribou.)
Tu fais mieux le gagner le concours Ti-Jean sinon je vais être malheureuse pour le restant de mes jours.

(Il lance une roche dans la talle de quenouilles.)

BONNET ROUGE
(Sortant du feuillage.)
As-tu fini de me lancer des cailloux?

TI-JEAN
J'm'excuse...je savais pas que vous étiez caché dans les quenouilles.

BONNET ROUGE
Veux tu bien me dire qu'est-ce qui te prend pour faire autant de tapage!

TI-JEAN
(Il prend un grand souffle et dit tout d'un trait.)

C'est que j'aime Caribou qui m'aime en retour mais son père veut qu'elle se trouve un mari qui va donner au royaume un cadeau d'égale valeur pour sa main en mariage...il faut absolument que je gagne le concours sinon Caribou va être malheureuse pour le restant de ses jours puis ce sera de ma faute.

BONNET ROUGE

C'est tout un contrat ça, mon homme. Mais c'est pas impossible. Je pense que je peux t'aider. J'ai déjà entendu dire qu'il y avait à la Baie de la Providence dans l'Ile Manitouline une fleur magique: Le nénuphar de la destinée. Il permet à son propriétaire de voir dans l'avenir. Comme ça, avant de prendre une décision, le roi pourra savoir si c'est un bon ou un mauvais choix. Puis çà, c'est aussi précieux que la main de sa princesse.

TI-JEAN

Wow... C'est ça... Le nénuphar de la destinée... Ile Manitouline...baie de la providence.... Merci.. Merci... Ah! je ne sais même pas votre nom...

BONNET ROUGE

C'est Bonnet Rouge, à votre service.

TI-JEAN

Merci Monsieur Bonnet Rouge. En passant, est-ce qu'on va se revoir?

BONNET ROUGE

Quand tu voudras mon aide... Tu auras qu'à dire mon nom et je vais apparaître à tes côtés.

TI-JEAN

Comme ça...par magie?

BONNET ROUGE

C'est ce que font les magiciens...de la magie!

TI-JEAN

C'est ben parfait... J'y vais.

ACTE DEUX

Scène I

(Ti-Jean se met en marche. Il marche le long de la route et s'arrête à la ferme de Madame Courchesne aux Chutes de l'Esturgeon. C'est le début de la soirée. Il fait sombre.)

TI-JEAN
Coup donc, c'est pas à'porte l'île Manitouline.
Je me demande où je suis rendu...
Bonjour Madame... Pouvez-vous me dire si c'est proche l'île Manitouline?

MADAME COURCHESNE
Marche encore 6 jours et 6 nuits mon gars. C'est pas demain que tu y arriveras.

TI-JEAN
C'est votre ferme ça ici? C'est pas mal beau. Pensez-vous que je pourrais passer le nuit pour me reposer avant de continuer mon voyage?

MADAME COURCHESNE
De la place, y'en a pas. Ou p't'être ben un endr-oâ.. Il faudra te pincer le nez, parce que ça sent le fumier là.

TI-JEAN
Quand on est mal pris...

MADAME COURCHESNE
Dans le champs, tu iras...une grange, tu trouveras...si le boeuf le voudra, tu pourras dormir-là.

TI-JEAN
Ok là... Bon ben, j'y vas...

Scène II

(Ti-Jean arrive à l'étable. Une odeur de fumier empeste. Il entend grouiller le boeuf à l'intérieur qui donne des coups de sabots par terre.)

TI-JEAN

Le p'tit boeuf qui frappe du pied
C'est de sa faute ça sent l'fumier
Viens ici que je vais t'aider
On va vider la grange...la grange

Bonnet Rouge où es-tu passé?
Amène ta pelle, on va lancer
Des tas de fumier dans le pré
On va vider la grange...la grange.

Pauv' tit-boeuf est pas content
À longueur de jour les pattes dedans
C'est pas beau ça pas de bon sens
On va vider la grange...la grange.

Regarde-moi çà sur le museau
Pour se bloquer le nez, un anneau
Il est en or, quel beau cadeau
On a vider la grange...la grange.

Scène III

(Ti-Jean arrive à Notre-Dame-du-Lac où il s'arrête pour déjeuner. Il s'installe à une table et aperçoit Tom le taré et Grand Tarlet.)

TOM
Veux-tu ben m'dire qu'est-ce qui pue d'même, mes aïeux...

TARLET
C'est lui, là...l'étrange.

TOM
T'es qui toé pis pour quessé faire tu sens l'yable pareil?

TI-JEAN
J'ai dormi dans la grange de Madame Courchesne aux Chûtes à l'Esturgeon.

TOM et TARLET
Pas avec le 'ti-boeuf! C'est impossible. Y laisse pas personne venir proche de lui...

TI-JEAN
En plus, regardez ce qu'il m'a donné.

TARLET
Mais, c'est l'anneau d'or, ça.

TOM
Tu m'as pas dit ton nom, l'étrange.

TI-JEAN:
Je m'appelle Ti-Jean. Je viens de la Baie du Nord du Royaume du Nipissing du bon roi Camille.

TOM
Correct, Ti-Jean. T'es pas d'icitte d'abord...c'est quoi ta business...

TI-JEAN
Bien, je m'en vais chercher le nénuphar de la destinée à la Baie de la Providence pour pouvoir marier la Princesse Caribou.

TARLET
C'est quoi cette histoire de nénuphar?

TI-JEAN
(Encore une fois il prend un grand souffle et dit tout d'un trait.)

C'est que j'aime Caribou qui m'aime en retour mais son père veut qu'elle se trouve un mari qui va donner au royaume un cadeau d'égale valeur pour sa main en mariage...il faut absolument que je gagne le concours sinon Caribou va etre malheureuse pour le restant de ces jours puis ce sera de ma faute.

TARLET
Tom, t'as entendu ça? Un concours pour marier la princesse...

TOM
Shshsh... Laisse faire...

TARLET
Nous autres aussi on pourrait....

TOM
Bien, bonne chance, Ti-Jean... À la revoyure là...

Scène IV

JEU DE SCÈNE:
Ti-Jean sort du restaurant à Lavigne suivi de Tom et Taré.
Ti-Jean se rend au bord de l'eau, coupe un tronc d'arbre et s'en fait une monture qui flotte sur l'eau. Il utilise une ceinture flèchée comme rênes.
Il vogue sur la Rivière des Français.
Il arrive dans la région de Noëlville.

La terre se met à trembler chaque fois qu'on entend des éternuements.
(Un gros arbre tombe devant lui sur la rivière et l'éclabousse.)

TI-JEAN
Comment? Les arbres tombent du ciel comme de la magie. Est-ce que ce serait mon ami Bonnet Rouge qui est rendu ici pour couper des arbres?

CLAUDE LE BûCHERON GÉANT
Aaaaatttt-chchchchoummmmme!

TI-JEAN
C'est pas de santé, ça.

CLAUDE
Aaathchoummmmme!
(Le bûcheron perd la maîtrise de sa hache qui rase trois arbres à la fois qui tombent encore dans l'eau.)

TI-JEAN
C'est dangereux aussi.

(Il voit Claude le bûcheron géant pour la première fois)

Excusez-moi Monsieur le géant... Pourriez-vous être un petit peu plus prudent.....

CLAUDE
Aaaathchoumme...!
(donne un grand coup de hache dans l'eau)

TI-JEAN
... avec c't'affaire là... Vous allez faire mal à quelqu'un... Ou même vous faire mal à vous-même.

CLAUDE
Je le sais...j'ai déjà abattu trois nids de faucon pis fendu 2 panaches d'orignal. Ça va pas ben....aaatchoummmme!

TI-JEAN
C'est à cause de votre nez que vous avez de la misère.

CLAUDE
Parle môé z'en pas... Ça fait trois jours que c'est de même.

TI-JEAN
Prends-tu quelque chose pour te guérir?

CLAUDE
...des herbages...de la tisanne de bouleau.

TI-JEAN
Bien, moi je connais quelqu'un qui va pouvoir t'aider.
Bonnet Rouge...où es-tu?...Viens donc, j'ai besoin de toi.

BONNET ROUGE:
Salut Ti-Jean, qu'est-ce que je peux faire pour toi?

TI-JEAN
Bonnet Rouge...voici....

CLAUDE
Je m'appelle Claude de la Rivière des Français...atchoummm!

TI-JEAN
Le bûcheron géant a un petit problème. Depuis trois jours, il arrête pas d'éternuer, pis y coupe les arbres tout croche, pis y'é une vraie menace avec sa hache.... Y'a tu quelque chose qu'on peut faire pour lui.

BONNET ROUGE
On pourrait lui faire de l'acuponcture.

TI-JEAN et CLAUDE
...de l'acuponc...quoi?

BONNET ROUGE
De l'a-cu-ponc-ture; un traitement avec des épingles. On pique le malade

avec des aiguilles pis le bobo disparaît. Viens ici que je t'examine.

CLAUDE
Vous allez pas vraiment me piquer?
J'ai peur du sang... Je vais m'évanouir si je vois une piqûre... J'ai les genoux mous rien que d'y penser...

BONNET ROUGE
C'est bien ce que je pensais...c'est l'oreille.

TI-JEAN
Quoi ça...l'oreille.

BONNET ROUGE
Nous allons lui percer l'oreille. Les éternuements sont causés par un léger déséquilibre dû au mouvement de la hache.
Le bûcheron, êtes-vous droitier ou gaucher?

CLAUDE
Droitier....

BONNET ROUGE:
Bon bien, nous allons percer l'oreille gauche pour rétablir son balan.

CLAUDE
Êtes-vous bien certain que c'est nécessaire...j'aime pas les aiguilles...

(Ti-Jean puis Bonnet Rouge prennent la hache de Claude pour s'en faire un marteau... Prenne un pic de drave pour faire le trou.)

CLAUDE (suite)
.....aillllllleeeee! Vous allez pas me laisser de même. C'est pas ben pratique.

BONNET ROUGE
Il a bien raison...en plus c'est pas très joli. Il faudrait un genre d'anneau pour lui glisser dans le trou.

TI-JEAN
Regardez...un anneau comme celui-là?

(Retire de son sac l'anneau en or du 'ti-boeuf de Madame Courchesne.)

BONNET ROUGE
Exactement... Donne ici un peu... Voilà. Et maintenant, comment va le patient?

CLAUDE
.....j'me mouche pu...j'éternue pas...je suis capable de respirer comme il faut...je suis guéri.

TI-JEAN
Merci Bonnet Rouge...à bientôt!

CLAUDE
Merci mon ami... Merci de m'avoir aidé. Mais là, t'auras pu ton anneau en or que j'ai à l'oreille asteure. Qu'est-ce que tu dirais qu'on s'échange de quoi. Voici une petite flûte en bois que j'ai trouvée dans la forêt.

TI-JEAN
C'est bienque trop beau ça. (Il joue une ou deux notes).

CLAUDE
Une chose, par exemple. C'est pas une flûte ordinaire. C'est une flûte qui fait grouiller plus vite pis qui réveille les morts. Fais attention comment tu t'en sers.

TI-JEAN

Scène V

JEU DE SCÈNE:
Ti-Jean reprend sa monture de billot de bois et poursuit son trajet dans la rivière des Français.
Atmosphère très lente... Très calme... Petits oiseaux...
Avec un jeu d'ombre...on voit au loin Tom et Tarlet qui sont derrière lui dans une embarcation quelconque. On comprend qu'ils suivent Ti-Jean tout au long de son aventure.

Ti-Jean commence à trouver que le voyage ne fait pas assez vite à son goût. Il tente d'aller plus vite...ça ne fonctionne pas.
Il pense à sortir la flûte que lui a donnée Claude, le bûcheron.
Il fait une note ou deux...légère vague dans l'eau.
Il recommence... Le billot se fait à s'animer...
Il fait plusieurs notes.... Le billot sort de l'eau comme une fusée...
Image: rodéo bronco.
Ti-Jean tombe à l'eau... Remonte...
** note: trouver titre de la chanson*
(Chanson: Rame, rame, rame donc, le tour du monde, le tour du monde... Rame, rame, rame-donc, le tour du monde nous ferons...)
Doucement d'abord... Il s'envole légèrement...
Ti-Jean arrive à maîtriser ET la flûte ET le billot pour se propulser le long de la rivière, parfois dans les airs... Parfois sur l'eau...
Il arrive de nuit sur un petit îlot de la Baie Georgienne (roche rose et lisse) où il décide de se coucher.

Scène VI

(Première lueur du jour qui se lève... Brouillard peut-être...)

TI-JEAN

(Il se réveille et trouve la flûte sur son coeur.)

C'est fantastique...j'arrive pas à croire tout ce qui m'arrive depuis que je suis parti de la Baie du Nord. Tu parles d'une belle flûte magique. Peut-être ben que c'est ça que je pourrais offrir au bon Roi Camille pour gagner la main de Princesse Caribou. Une flûte magique...qui fait voler les billots de bois....ouain... Claude le bûcheron avait bien raison...faut faire attention comment je m'en sers. Il avait dit aussi que la flûte pouvait réveiller les morts...

(Il joue doucement quelques notes... Comme en cachette...rien.
Il joue un peu plus fort...et l'îlot où il se trouve se met à trembler légèrement. Il continue toujours plus fort mais en douceur. Lentement, l'îlot sombre dans l'eau laissant Ti-Jean submergé.)
Sous l'eau, l'îlot se transforme pour révéler une jolie baleine d'eau douce.)

CÉCILE LA BALEINE

C'est vous, le musicien? Celui qui a joué de la flûte? Vous devez être un magicien puissant si vous avez été capable de renverser le mauvais sort.

TI-JEAN

Quel mauvais sort? Quel magicien?...depuis quand est-ce que les rochers se transforment en baleine aussi?

CÉCILE LA BALEINE

C'est une longue histoire. On était trois soeurs à faire des spectacles puis des tournés dans les villages...moi je chantais, Hélène faisait du théâtre et Guylaine était guérisseuse. Les choses allaient bien jusqu'au jour où ...

TI-JEAN

... Quoi ... Jusqu'au jour où ....

CÉCILE LA BALEINE

Jusqu'au jour où Méfisto est venu tout gâcher. C'est un magicien méchant, Méphisto, qui voulait épouser Guylaine...et elle a refusé. Alors, pour la punir, il l'a transformée en baleine d'eau douce. Puis dans la colère, il nous a emmorphosée les trois, Hélène et moi aussi. Avec le temps, nous nous sommes transformées en pierre, puis nous nous sommes endormies dans les eaux de la Baie Georgienne. Mais, maintenant grâce à votre flûte magique, je me suis réveillée... Merci, gentil voyageur...merci.

TI-JEAN

Faites vous'en pas...y'a rien là... Je savais même pas qu'il y avait déjà eu des baleines dans le boutte...

CÉCILE LA BALEINE

J'aurais un petit service à vous demander. Pouvez-vous jouer de la flûte encore pour pouvoir réveiller Hélène et Guylaine?

TI-JEAN

Si ça peut vous rendre service, ça me ferait bien plaisir.

Scène VII

JEU DE SCÈNE:

(Ti-Jean joue de la flûte... voix sirène...vaporeux. Cécile le guide afin de trouver les deux autres baleines qui se réveillent comme par enchantement.)

HÉLÈNE LA BALEINE
Ça fait du bien de grouiller!

GUYLAINE LA BALEINE
Depuis le temps qu'on était endormies.

HÈLENE LA BALEINE
My God, que l'eau est bonne...

CÉCILE LA BALEINE
Moi, je suis juste contente de voir qu'on est les trois réunies et que le mauvais sort est enfin brisé!

HÉLÈNE LA BALEINE
Le grand fendant d'épais de sans génie de Méphisto! Si jamais je le vois passer celui-là, y va passer un méchant quart d'heure.

GUYLAINE LA BALEINE
Pense pas à ça...Pense au lieu à quel point on est chanceuses d'être réveillées, de pouvoir nager...d'être libre.

HÉLÈNE LA BALEINE
Libre...t'appelle ça être 'libre'... on est des BALEINES...dans l'eau de la Baie Georgienne...c'est loin d'être comme avant.

CÉCILE LA BALEINE
... Les filles, les filles...un peu de tenue...on s'chicane pas d'vant la visite.

HÉLÈNE LA BALEINE
C'est qui celui-là? T'es qui toi?

TI-JEAN
Je m'appelle Ti-Jean. Je viens du Royaume du Nipissing dans la Baie du Nord.

GUYLAINE, HÉLÈNE ET CÉCILE:
Dis-nous donc, Ti-Jean, qu'est-ce qui t'amène par ici?

TI-JEAN
C'est que j'aime Caribou qui m'aime en retour mais son père veut qu'elle se trouve un mari qui va donner au royaume un cadeau d'égale valeur pour sa main en mariage...il faut absolument que je gagne le concours sinon Caribou va être malheureuse pour le restant de ses jours puis ce sera de ma faute.

CÉCILE LA BALEINE
Dis-nous donc, Ti-Jean, as-tu des idées pour gagner?

TI-JEAN
Je me dirige vers la Baie de la Providence. Y paraît que là-bas, il y a un étang pas comme les autres où je vais pouvoir trouver le Nénuphar de la destinée.

HELENE LA BALEINE
My God...il est au courant...

GUYLAINE LA BALEINE
Je pensais que c'était un secret...

CÉCILE LA BALEINE
Le nénuphar de la destinée.... Une fleur sauvage qui, par magie, permet de voir l'avenir... Ça va faire un beau cadeau de noces ça, mon Ti-Jean.

HÉLENE LA BALEINE
As-tu des bons yeux Ti-Jean?

TI-JEAN
Pas pire...

GUYLAINE LA BALEINE
Comment tu vas faire pour le trouver... LE nénuphar... Il y en a des centaines dans un seul étang... As-tu pensé à ça?

CÉCILE LA BALEINE
Aille les filles...je commence à me sentir toute pesante...j'ai de la misère à bouger.... Je pense que je suis en train de redevenir un rocher.....

HÉLENE LA BALEINE
Tout, mais pas ça! Je veux rester réveillée....

GUYLAINE LA BALEINE
Comment t'as fait pour retrouver la vie...

CÉCILE LA BALEINE
C'est la flûte de Ti-Jean qui m'a réveillée... Quand j'ai entendu les notes de musique, mon corps s'est réchauffé et j'ai repris ma forme de baleine.

HÉLÈNE LA BALEINE
Ti-Jean, j'ai un marché à te proposer. Qu'est-ce que tu dirais de nous laisser ta flûte en échange de....de...la paire de lunettes de Guylaine.

GUYLAINE LA BALEINE
Pas mes lunettes...c'était un cadeau de Méphisto! Non, pas mes lunettes.

CÉCILE LA BALEINE
Regarde Guylaine... Ta vue est parfaite, tu sais que t'en a pas vraiment besoin de tes lunettes...

HÉLÈNE LA BALEINE:
Tu les portes juste pour faire ta fraîche...'Un cadeau de Méphisto'...regarde où ça nous a mené tes amourettes avec ce grand yable là aussi...

TI-JEAN
Pourquoi je voudrais vous donner ma flûte magique qui fait aller plus vite et réveille les morts comme me l'avait dit Claude le bûcheron de Noëlville?... Qu'est-ce qu'elles ont de bien spécial Ces vieilles lunettes là?

GUYLAINE LA BALEINE
Avec ces lunettes là...quand tu regardes le ciel la nuit....les étoiles sont encore plus brillantes que des millions de diamants...

HÉLÈNE LA BALEINE
Les lunettes ont le pouvoir magique de faire jouer la lumière....

CÉCILE LA BALEINE
... pour trouver LA fleur spéciale parmi toutes les fleurs...dans un étang de l'Île Manitouline...

HÉLÈNE LA BALEINE
...et permettre à un amoureux de trouver LE nénuphar pour gagner en mariage la main de sa bien-aimé.

TI-JEAN
Savez-vous, c'est plein de bon sens! Je suis bien prêt à vous laisser ma flûte en échange de la paire de lunettes.

(Échange des lunettes pour la flûte.)

Mais, comment je vais faire pour me rendre à la Baie de la Providence? C'est tu encore ben loin?

HÉLÈNE LA BALEINE
Oh my God, mon Ti-Jean, c'est ta journée chanceuse!

CÉCILE LA BALEINE
Si tu veux, on peut t'accompagner toutes les trois...on connaît bien ça nous autres, la Baie de la Providence...c'est sur les rives du Lac Huron...c'est tout près d'ici. On y va?

TI-JEAN
On y va!

JEU DE SCÈNE:
(Ti-Jean s'installe debout sur son billot...les lunettes de soleil de Guylaine sur le nez. Il se sert de sa ceinture fléchée comme une corde pour faire du ski nautique. Les trois baleines se rattachent à l'autre extrémité...et Ti-Jean fait du surf jusqu'à sa prochaine destination.
Musique: rock and roll... ??? Genre beach boys...)

TROISIÈME ACTE

Scène I

(Ti-Jean arrive sur la plage. Il y a des enfants qui jouent dans le sable blanc, et des grandes personnes installées sur des couvertures. Il fait beau.)

TI-JEAN

Tu parles si c'est beau... Le ciel est bleu, le soleil brille...de l'eau à perte de vue,...puis la plage.. le sable est doux....est-ce que je suis au paradis moé-là?

BONNET ROUGE

(allongé sur le sable avec un chapeau sur le nez)

Presque, mon Ti-Jean, presque...

TI-JEAN

Pardon... Comment est-ce que vous savez mon nom?

BONNET ROUGE

(Il se redresse)

Je connais bien des choses à ton sujet!

TI-JEAN

Ah...Bonnet Rouge...c'est l'fun de te voir...qu'est-ce que tu fais là?

BONNET ROUGE

Ben Ti-Jean, t'as l'air d'un jeune correct, ça fait que j'ai décidé de venir t'attendre à la Baie de la Providence pour t'aider à trouver ta fleur.

TI-JEAN

Drette de même... Comme ça?

BONNET ROUGE

...ben oui...et aussi la possibilité que tu m'amènes vivre au château quand tu vas épouser Princesse Caribou... Tu sais les temps sont durs pour les vieux sorciers.

TI-JEAN

J'te promets rien Bonnet Rouge. On va commencer par trouver le Nénuphar de la destinée puis on verra par après...mais je pense bien que ça pourrait s'arranger. En passant, quel jour est-ce qu'on est aujourd'hui. Avec toutes les aventures, j'ai perdu le sens du temps... On est quel jour?

BONNE ROUGE

C'est vendredi aujourd'hui.

TI-JEAN

Vendrrrrrreeeeeddddiii! C'est demain la fin du concours. J'ai pas encore trouvé le nénuphar puis c'est demain soir que le Roi Camille va donner sa fille en mariage. Bonnet Rouge, faut qu'on se grouille!

BONNET ROUGE

Bien oui Ti-Jean, bien oui. Si tu veux, on va commencer par aller visiter un de mes bons amis. Il s'appelle Johnny Ritenow. Tu vas voir, c'est quelqu'un de bien spécial.

Scène II

(Les deux se dirigent vers une petite terrasse près d'un petit salon de thé)

TI-JEAN

Bien-là, Bonnet Rouge, on a pas le temps de s'arrêter prendre un verre... faut trouver la fleur...

BONNET ROUGE

Pas si vite, Ti-Jean, pas si vite... Mon ami Johnny a des talents, des dons, qui lui viennent de ses ancêtres... Ça pourrait nous être utile....

(Johnny apparaît sur la terrasse)

JOHNNY!.. Mon ami...je te présente Ti-Jean de la Baie du Nord, Royaume du Nipissing, c'est de lui dont je te parlais tantôt. Ti-Jean, voici Johnny Ritenow.

JOHNNY RITENOW
Bonjour Ti-Jean. Bonnet Rouge, je t'offre ton thé habituel?

BONNET ROUGE
Oui avec plaisir, pour moi, et pour Ti-Jean ici...

(Ti-Jean proteste, grouille sur sa chaise...Johnny apporte deux tasses)

Coup don, Johnny, as-tu déjà entendu parlé de ça, des fleurs magiques?

JOHNNY RITENOW
Des fleurs magiques...bien il y en a de toutes sortes. J'ai une vieille tante qui se fait du thé avec de la camomille pour se calmer les nerfs. Je connais un guérisseur qui fait du thé avec des pissenlits pour son arthrite.

BONNE ROUGE
Mais une fleur... Disons, un nénuphar dans un étang... Mettons, qui permet de voir l'avenir...la destinée...

TI-JEAN
(Il explose...impatient d'en aboutir.)
Là, ça va faire... Bonnet Rouge, on perd notre temps. Au lieu de poser des questions à un étranger de serveur sur une terrasse perdue, on devrait être en train de chercher des étangs pour trouver le nénuphar.

BONNET ROUGE
Doucement Ti-Jean. As-tu fini ton thé? Donne-moi ta tasse.

(Il donne la tasse de Ti-Jean à Johnny qui l'examine. Son visage est sérieux...ensuite il fait un large sourire)

JOHNNY RITENOW

Ti-Jean, en regardant dans les feuilles de thé, je vois que tu as travaillé fort pour te rendre ici.. Tu as fait un long voyage et les esprits ont été gentils avec toi. Je vois que ton coeur est pur que tu aimes sincèrement Princesse Caribou. C'est pourquoi j'accepte à mon tour de t'aider.
Je te donne rendez-vous ce soir à minuit à l'étang de
Toutes les possibilités....c'est à deux minutes d'ici. Toi aussi, Bonnet Rouge, il faut que tu sois là.

BONNET ROUGE

Tu peux compter sur nous, sans faute.
(Ti-Jean et lui quittent la terrasse)

TI-JEAN

C'est qui au juste ton ami?

BONNET ROUGE

Ahhhh, mon ami Johnny? Mon ami Johnny est le descendant des premiers habitants de l'Île Manitouline. C'est un genre de sorcier du bonheur. Son rôle est d'aider à ceux qui lui demande de trouver de la joie.

TI-JEAN

J'espère qu'il va pouvoir nous aider. Il faut absolument trouver le Nénuphar de la destinée à soir pour pouvoir retourner à la Baie du Nord à temps pour le concours demain soir!

Scène III

(Tom le Tarré et le Grand Tarlet arrive sur la plage de la Baie de la Providence. Ils se rendent à la terrasse de Johnny Ritenow)

TOM LE TARRÉ

Aye... Aye... Toi-là... Connais-tu ça toé des swaps?

GRAND TALET
On cherche une swamp...un étang...t'en as-tu de ça icitte...

JOHNNY RITENOW
Ben certainement... Vous prenez le chemin là-bas, tournez à gauche..vous allez marcher un bon 4 heures. Là, vous allez chercher la pancarte pour Nevermind Swamp. C'est là! Bonne chance!

Scène IV

(C'est le moment de la rencontre: il est 11 heures le soir. Il sont dans le bois)

BONNET ROUGE
Viens t'en Ti-Jean, c'est par ici l'étang de Toutes les possibilités.

(Ils arrivent à côté de l'étang et trouvent Johnny qui a fait un feu)

TI-JEAN
Johnny, je suis content de te voir. Merci de m'aider. C'est important que je trouve le nénuphar maintenant... Par où commencer? Il doit bien en avoir cent nénuphars dans l'étang De toutes les possibilités. Comment je vais faire pour savoir c'est laquelle la bonne fleur.

JOHNNY RITENOW
Selon la légende, ce sont les rayons de la pleine lune qui vont te permettre de trouver le bon nénuphar.

TI-JEAN
Ça tombe mal 'à soir. Les nuages sont en train de couvrir tout le ciel.

BONNET ROUTE
Décourage-toi pas trop vite.

JOHNNY RITENOW
Quand la pleine lune va briller sur l'étang, celui qui porte l'amour dans son coeur pourra seul voir le bon nénuphar.

BONNET ROUGE
Celui qui porte l'amour dans son coeur...et les LUNETTES des baleines sur le bout de son nez!

(Ti-Jean sort les lunettes. Il est prêt à trouver le nénuphar).

TI-JEAN
OK... J'ai les lunettes, je suis devant l'étang De toutes les possibilités... Mais, y'a pas de lune!

(Au même moment, Johnny Ritenow se met à grandir comme un géant...il se met à souffler sur les nuages pour dévoiler la pleine lune dans le ciel. Les rayons de la lune frappent les lunettes que porte Ti-Jean et réfléchit dans l'étang où brille de mille feux le Nénuphar de la Destinée parmi la centaine d'autres fleurs flottant sur l'eau.)

TI-JEAN (suite)
C'est elle, la fleur magique.

(Il plonge dans l'étang et retire le nénuphar et la feuille qui l'accompagne)

Voici le Nénuphar de la Destinée!

(Johnny Ritenow reprend sa forme habituelle)

BONNET ROUGE
Beau travail Ti-Jean. Toi aussi Johnny!

(Bonnet Rouge place la fleur sous son chapeau tandis que Ti-Jean place la feuille dans sa poche)

TI-JEAN

Merci, Johnny! C'est grâce à toi que j'ai trouvé la bonne fleur et c'est grâce à toi que Princesse Caribou va devenir ma femme.
Pour te remercier, je te fais cadeau de mes lunettes!

JOHNNY RITENOW

Merci, Ti-Jean.
Je vous souhaite beaucoup de bonheur. Quand tu verras le Bon roi Camille, tu lui diras que Johnny Ritenow, de la Baie de la Providence, lui fait dire bonjour. Il va savoir qui je suis.

BONNET ROUGE

Bien, là...plus de temps à perdre. Il faut retourner dans la Baie du Nord tout de suite si on veut arriver à temps pour le concours. Viens-t-en Ti-Jean, faut y'aller!!!

Scène V

(La même nuit, Johnny Ritenow est sur la terrasse de sa maison de thé quand Tom le Tarré et le Grand Tarlet arrivent. Ils sont maganés d'avoir marché dans le bois...)

TOM LE TARRÉ

Aye...toé pis ta Swamp Nevermind... Nevermind, allright... Laisse-faire parce que ça existe pas la swamp Nevermind.

GRAND TARLET

T'es ben pas bon à donner des indications pour quelqu'un qui reste icitte dans la Baie de la Providence. Tu penserais que tu connaîtrais la place mieux que ça...espèce de sans-génie.

TOM LE TARRÉ

(Voyant les lunetttes que portent Johnny)
Viens donc plus proche que je vois tes lunettes. Elles sont bien spéciales ces lunettes-là...me semble les avoir déjà vues quelque part.

JOHNNY RITENOW
C'est un ami qui m'a donné ça en cadeau parce que je l'ai aidé à trouver quelque chose qu'il cherchait.

GRAND TARLET
Ouain, on dirait presque qu'elle sont comme les lunettes de Ti-Jean...t'sé là... Les lunettes que les baleines y'ont données...

TOM LE TARRÉ ET GRAND TALET *(en même temps)*
C'est la même paire!

TOM LE TARRÉ
Ça veut dire que Ti-Jean a trouvé Le Nénuphar de la Destinée avant nous autres. Ben, ça se passera pas d'même. Grand Tarlet, viens-t-en, faut retourner à la Baie du Nord tusuite!

Scène VI

(Ti-Jean et Bonnet Rouge poursuivent leur voyage de retour. Ils s'arrêtent se reposer)

BONNET ROUGE
Ok, woâ woâ Ti-Jean..j'pu capable d'avancer..faut se reposer.

TI-JEAN
Pas de temps à perdre Bonnet Rouge. Pas de temps à perdre.

BONNET ROUGE
Arrête un peu... Le temps d'une sieste. De quoi tu t'inquiètes? Tu l'as le Nénuphar de la Destinée (*qu'il dévoile sous son chapeau et la présente à Ti-Jean pour l'admirer*) C'est pas un petit dodo qui va changer grand chose. *(Il s'allonge pour faire un somme).*

TI-JEAN

(Il tient la fleur dans ses mains comme un véritable trésor. Il s'allonge à son tour et place la fleur sur son coeur.)

Correct d'abord, ..mais pas longtemps...juste un petit petit petit....
(Il s'endort.)

Scène VII

GRAND TARLET
Regarde Tom, 'sont juste là...j'l'a vois.

TOM LE TARRÉ
Chutttt....parle moins fort...y vont t'entendre.

GRAND TARLET
Ok ok ok....qu'est-ce qu'on fait là?

TOM LE TARRÉ
Là, j'v'a m'arranger pour prendre la fleur.
(Il tire de sa poche un autre nénuphar.)
Mais, au lieu de piquer la fleur comme un voleur, je vais en laisser une autre pareille comme ça Ti-Jean va se douter de rien.
(Il s'approche des deux dormeurs et échange les deux nénuphars.)
Asteure, c'est nous autres qui va gagner le concours...c'est nous autres qui va aller vivre dans le château, pis c'est nous autres qui va faire la belle vie!

(Tom Le Tarré et Grand Tarlet s'enfuissent dans la nuit. Bonnet Rouge et Ti-Jean dorment paisiblement)

ACTE QUATRE

Scène I

JEU DE SCÈNE:
(Comme un songe...avec musique.
Ti-Jean se réveille et trouve la fausse fleur qu'il place à sa boutonnière.
Bonnet Rouge ne se rend compte de rien.
Transition pour faire voyager les quatre de retour à la Baie du Nord.
L'action reprend quand Bonnet Rouge et Ti-Jean se laissent, quelques heures avant le concours au royaume.)

TI-JEAN
Bon, ben Bonnet Rouge, on se voit dans une couple d'heures?

BONNET ROUGE
Absolument...d'ici-là Ti-Jean, garde bien le Nénuphar.
Laisse rien ni personne le voir avant ce soir.
(Il lui enlève la fleur de sa boutonnière et lui glisse dans la poche.)
C'est sérieux, Ti-Jean: personne doit voir la fleur avant le concours.
C'est clair.

TI-JEAN
Clair comme du cristal...

(Bonnet Rouge quitte.)

Scène II

(Princesse Caribou arrive par derrière Ti-Jean et lui place les mains sur les yeux)

PRINCESSE CARIBOU
Devine qui?

TI-JEAN
Caribou, c'est toi...

PRINCESSE CARIBOU
T'es bien nerveux, Ti-Jean?

TI-JEAN
Tu le serais aussi si tu avais eu la semaine que j'ai eue.

PRINCESSE CARIBOU
Tu vas pouvoir tout me conter ça pendant les nombreuses années qu'on va être marié, ..hen Ti-Jean....parce que c'est toi qui va gagner le concours ce soir et qu'on va vivre ensemble au château..hen Ti-Jean?

TI-JEAN
C'est certain...vrai comme j'suis là...

PRINCESSE CARIBOU
Cent pourcent? Toutes les chances sont de notre côté ?

TI-JEAN
Pas peur Caribou, tu peux te fier sur moi.

PRINCESSE CARIBOU
À ce soir Ti-Jean. J'ai bien hâte. Je compte sur toi, là, Ti-Jean. Mon père aussi compte sur toi...le Royaume au complet compte sur toi... Je veux pas te mettre de pression, mais je souhaite de tout coeur que ce soit TOI qui gagne le concours puis ma main en mariage.

(Elle quitte. Ti-Jean se retrouve seul)

Scène III

TI-JEAN
'Je veux pas te mettre de pression...je compte sur toi..mon père compte sur toi..le ROYAUME au complet compte sur toi....'

Si y faut que le Nénuphar me lâche, je suis foutu!

(Il place les mains dans les poches et retire la fleur et la feuille. Il rassemblent les deux morceaux: aucune réaction, aucune brillance, pas de magie)

Coup don..qu'est-ce qui se passe.. la fleur brille pas. Coup don, les batteries sont-tu mortes? Oh non, y'a quelque chose qui va pas...c'est pas vrai.... Bonnet Rouge... Bonnet Rouge.

(Ti-Jean quitte à la recherche de Bonnet Rouge)

ACTE CINQ

Scène I

JEU DE SCÈNE:
(Sur la place du royaume, la fête s'organise. Les gens se réunissent pour assister au concours qui déterminera le futur mari de Princesse Caribou. Dans la foule, on voit Tom le Tarré et Grand Tarlet qui apportent ensemble un grosse boîte blanche. Au long, il y a Bonnet Rouge et Ti-Jean en grande discussion.)

BONNET ROUGE
Je t'avais dit de faire attention aussi.

TI-JEAN
J'ai fait comme tu m'avais dis Bonnet Rouge: j'ai gardé la fleur dans ma poche, bien cachée... Je ne l'ai pas montré à personne..même pas à Princesse Caribou quand je l'ai vue tantôt.

BONNET ROUGE
Tu lui as rien dit j'espère.

TI-JEAN
Pas un mot, pas une fleur. Mais, là, qu'est-ce qu'on va faire? Le concours

est à veille de commencer?

BONNET ROUGE
Laisse-moi faire, je m'en occupe.

JEU DE SCÈNE:
(La place s'active. Les prétendants se présentent.
Il y a quatre participants au concours.
Bonnet Rouge se faufile et arrive à côté de Grand Tarlet.)

BONNET ROUGE
Tu parles si ton ami a une bien jolie boîte. Il doit y avoir quelque chose de bien spécial en dedans?

GRAND TARLET
C'est certain: c'est le prix qui va faire gagner le concours à mon chum.

BONNET ROUGE
La boîte est pas mal grosse; ça doit être un gros cadeau...

GRAND TARLET
Pas vraiment, mais on voulait faire à croire que c'est un GROS cadeau.

BONNET ROUGE
Vous auriez pu le mettre dans une plus petite boîte; le Nénuphar peut très bien survivre dans moins de place que ça.

GRAND TARLET
Oui, mais on avait peur qu'y manque d'air...

(Bonnet Rouge comprend que Grand Tarlet vient d'avouer que c'est bien le Nénuphar volé qui se trouve dans la boîte. Grand Tarlet ne se rend pas compte qu'il vient de donner de l'information importante à Bonnet Rouge qui se dirige vers Ti-Jean pour lui partager le résultat de son enquête. Pendant ce temps, le Roi fait son entrée et les prétendants prennent leur place.)

Scène II

BON ROI CAMILLE
Chers citoyens et citoyennes du Royaume du Nipissing, bonsoir.
Tel que je vous l'avais annoncé il y a de cela une semaine, le temps est venu de choisir un mari pour ma charmante fille, la Princesse Caribou.
Celui qui me présentera un cadeau d'égale valeur pour le plus grand bien du Royaume du Nipissing sera proclamé grand vainqueur du concours.
Que la compétition commence!

PRINCESSE CARIBOU
Laissez approcher le premier participant: Le Beau David.

LE BEAU DAVID
Sa majesté... Princesse Caribou: je vous présente dans ce bocal, 5 lucioles éternelles qui vivront pour toujours. Grâce à cette offrande, la lumière brillera toujours dans le Royaume du Nipissing.

PRINCESSE CARIBOU
Le deuxième participant: Gaetan Le Gallant.

GEATAN LE GALLANT
Sire moi Roi, voici un étendard vert et blanc en symbole de notre merveilleux royaume. Dorénavant, ceux qui verront cet enseigne sauront qu'il représente un peuple fort et fier.

PRINCESSE CARIBOU
Le troisième participant est Ti-Jean.

TI-JEAN
Votre altesse princesse Caribou, Bon Roi Camille: je vous présente ici ce soir une fleur magique qui permet de voir l'avenir. Celui ou celle qui aura à prendre des décisions pour le plus grand bien de la collectivité pourra voir apparaître, en regardant dans les pétales en cristal, les conséquences de ces actes. De cette façon, les dirigeants vont toujours prendre les bonnes décisions de le meilleur intérêt de tous.

Voici le nénuphar de la Destinée!

TOM LE TARRÉ

Menteur! Voyou..imposteur. Majesté, Ti-Jean est un tricheur. La vraie fleur, le Nénuphar de la Destinée, c'est moé qu'y là...drette icitte dans ma boîte.

JEU DE SCÈNE:
(Réaction de la foule...mal aise et embarras.
Ti-Jean et Tom le Tarré ont les deux un nénuphar dans le creux de la main qu'ils présentent au roi et à sa fille.)

BON ROI CAMILLE

Bon, je ne m'attendais pas à cette situation. Deux participants, Ti-Jean et Tom le Tarré disent chacun avoir en leur possession Le Nénuphar de la Destinée. Comment faire pour démêler tout ça?

BONNET ROUGE

Si vous permettez, votre majesté, j'ai peut-être une solution pour vous.
Il suffit de faire l'essai de la fleur.
Pourquoi ne pas poser le problème au Nénuphar de la Destinée même?
La magie de la fleur vous permettra de trouver le vrai gagnant du concours.

BON ROI CAMILLE

C'est une excellente idée.

(Il invite Ti-Jean et Tom le Tarré à prendre place devant l'assemblée)

D'abord toi Ti-Jean, si tu deviens le prochain roi et le mari de ma fille Princesse Caribou, est-ce que ce serait une bonne décision pour le royaume?

(Aucune réaction de la fleur... Il ne se produit rien)

TOM LE TARRÉ

Je vous l'avais dit que c'est ben rien que un menteur celui-là.

BON ROI CAMILLE
Silence. Je continue avec toi Tom le Tarré. Si tu deviens le prochain roi et le mari de ma fille Princesse Caribou, est-ce que ce serait une bonne décision pour le royaume?

(Encore aucune réaction de la fleur... Il ne se produit rien)

TOM LE TARRÉ
Coup don...réveille...brille môsusse de mauvaise herbe...c'est quoi le problème.

BON ROI CAMILLE
C'est bien mystérieux toute cette affaire là.

BONNET ROUGE
Encore une fois avec votre permission, majesté. Il y aurait peut-être une pièce manquante... Quelque chose pour pourrait mettre le Nénuphar en marche..un morceau supplémentaire.

BON ROI CAMILLE
Tom le Tarré, je te pose la question: est-ce qu'il y a un autre chose qui vient avec la fleur?

TOM LE TARRÉ
Je sais pas trop ce que vous voulez dire.

GRAND TARLET
(Il voit que son ami est dans l'embarras et veut l'aider)
On a pas vu rien d'autre, hen, Tom quand on a changé les deux fleurs.

PRINCESSE CARIBOU
Quoi? Vous avez échangé les deux fleurs. Vous avez volé le Nénuphar de la Destinée de Ti-Jean. Bande de malfaiteurs!

BON ROI CAMILLE
Ti-Jean, est-ce que c'est le cas?

TI-JEAN

Sire mon Roi, cela se pourrait. Mais, il y a une façon de le savoir pour vrai. Vous avez demandé s'il y avait autre chose..un élément manquant...quelque chose qui va avec le fleur... Absolument... La feuille.

(Il sort de sa poche une feuille verte qu'il place à la base de la fleur volée)

BONNET ROUGE

Allez-y, majesté: posez encore LA question au Nénuphar de la Destinée.

BON ROI CAMILLE

Ô merveilleux nénuphar de la Destinée, dis-moi, si Ti-Jean ici présent devient le prochain roi et le mari de ma fille princesse Caribou, est-ce que ce serait une bonne décision pour le royaume?

(Le Nénuphar se met à briller dans toute sa splendeur et donne une réponse affirmative).

BON ROI CAMILLE

Il en est ainsi. Je peux maintenant déclarer qui sont les gagnants du concours. Le Beau David: pour ton présent de lumière éternelle, je te déclare deuxième Chevalier du Nipissing. Pour ton étendard Gaetan Le Gallant, je te sacre Premier Grand Chevalier du Nipisisng. Le grand gagnant du concours, grâce à son cadeau du Nénuphar de la Destinée..le futur Roi et époux de ma fille la Princesse Caribou: le valeureux Ti-Jean!

JEU DE SCÈNE:
(C'est la fête. Princesse Caribou saute au coup de Ti-Jean.
Bonnet Rouge leur donne la main. La foule est heureuse.
On voir les gardes du Roi mettre la main au coup de Tom le Tarré et Grand Tarlet pour les emporter on en sait où .)

Chants et musique.

LA FIN